**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 03.03.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **MATEMATİK Alan: Kronolojik düşünme, zaman algısı geliştirme, olayların sırasını kavrama.**  **• TÜRKÇE Alanı: Gördüklerini anlatma, dün-bugün-yarın kavramlarını sözel olarak kullanma.**  **• Sosyal-Duygusal Alan: Günlük yaşam düzenine uyum sağlama, sabır ve sıra kavramını geliştirme.**  **• HAREKET Alanı: Kesme, yapıştırma, işaretleme çalışmaları ile küçük kas becerilerini geliştirme.**  **• Öz Bakım Becerileri: Günlük rutinleri fark etme, öz bakımda zaman kavramı ile ilişki kurma.**  **⸻** |
| Kavramsal Beceriler | **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**  **• KB2.7.SB1. Özellikleri belirlemek**  **⸻** |
| Eğilimler | **Benlik: Merak, özgüven**  **• Sosyal: Sorumluluk, oyunseverlik**  **• Entelektüel: Yaratıcılık, özgün düşünme** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | • Sosyal Duygusal Öğrenme: SDB2.1 (Grup iletişimine katılma, paylaşma, sorumluluk alma) |
| Değerler | **D3.1. Doğa Sevgisi**  **• D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etme**  **• D19.1. Tasarruf bilinci** |
| Okuryazarlık Becerileri | • Okuryazarlık: OB4.1 (Görseli anlama), OB4.2 (Görseli yorumlama) |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | Bilişsel Alan  • K1: Nesne/durum/olayları özelliklerine göre eşleştirir.  • G1: Dün–bugün–yarın kavramlarını doğru eşleştirir.  • G2: Sabah–öğle–akşamı günlük yaşamla ilişkilendirir.  • K2: Nesne/durum/olayları sıralar.  • G1: Günün bölümlerini sıralar (sabah–öğle–akşam).  • K5: Zamanla ilgili ilişkileri kavrar.  • G1: Günlük rutinleri zaman kavramlarıyla ilişkilendirir.  Dil Alanı  • K7: Kendini sözel olarak ifade eder.  • G1: Dün, bugün, yarın sözcüklerini cümle içinde kullanır.  • G2: Sabah–öğle–akşam sözcüklerini günlük yaşamdan örneklerle anlatır.  • K8: Dinlediklerini anlar.  • G1: Hikâye içinde geçen zaman kavramlarını ayırt eder.  • G2: Öğretmenin verdiği yönergeye uygun hareket eder.  Sosyal–Duygusal Alan  • K2: Kendini farklı durumlarda ifade eder.  • G1: Zaman kavramlarını kullanarak günlük yaşam deneyimlerini paylaşır.  • K4: Sorumluluk alır.  • G1: Günün planını yaparken sırasını bekler.  • G2: Zamanı verimli kullanmaya yönelik davranış sergiler.  Motor Alan  • K3: Müzik ve ritme uygun hareket eder.  • G1: Sabah–öğle–akşam için verilen ritimlere bedenini/çalgısını kullanarak eşlik eder.  Sanat Alanı  • K1: Görsel sanat etkinliklerine katılır.  • G1: Sabah, öğle, akşam resimlerini çizer.  • G2: Günün farklı bölümlerini özgün çizgileriyle ifade eder.  ⸻ |
| İçerik Çerçevesi | • Kavram: Dün – Bugün – Yarın / Sabah – Öğle – Akşam  • Sözcükler: rutin, sıra, geçmiş, gelecek, şimdi  Materyaller  • Ders kitabı sayfa 10–11  • Makas, yapıştırıcı  • Günlük yaşam görselleri (ekstra kullanılabilir)  • Karton üzerine hazırlanmış “Dün – Bugün – Yarın” okları  • Çocukların çizim yapacağı boş kâğıtlar  Eğitim Ortamı  Sınıf içi masa düzeni (bireysel – grup çalışmasına uygun)  • Halı alanı (sohbet, dramatizasyon için)  • Panoya asılacak “zaman çizelgesi” |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve çocuklarla selamlaşır. Tüm çocuklar geldikten sonra çember saatiyle gün başlangıcı yapılır. “Çocuklar bugün nasılsınız, kendinizi nasıl hissediyorsunuz?  Ardından çocuklar hangi öğrenme merkezlerinde vakit geçireceklerini planlarlar ve merkezlerde oyun oynamaya geçerler.  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir. (D18.2.3.)  **ETKİNLİKLER  1. hikâye Etkinliği – Zaman Yolcusu**  **Öğretmen sınıfa kuklayı getirir. Kukla heyecanla konuşmaya başlar:**  **“Ben dün dedemle parka gittim, bugün sizinleyim, yarın annemle pazara gideceğim. Siz de bana dün, bugün ve yarın neler yaptığınızı söylemek ister misiniz?” der. (TADB.1.b, TAKB.1.a, SBAB1)**  **Çocuklar sırayla söz alır: “Dün evde resim yaptım, bugün burada oynuyorum, yarın anneanneme gideceğim.” diyerek kendi yaşamlarından örnekler verir. (K7-G1, K5-G1)**  **Öğretmen çocukların cümlelerini destekler, yanlış kullanım yapanı nazikçe düzeltir. (SDB2.1.SB1, D6.2.1)**  **👉 Sonuç: Çocuklar dün–bugün–yarın kavramlarını kendi deneyimleriyle ifade eder. (K1-G1, K7-G2)**  **⸻SANAT KİTABI 47 TAMAMLANIR.**  **2. Drama Etkinliği – Günün Üç Sahnesi**  **Sınıf üç gruba ayrılır: Sabah, öğle, akşam. (SBAB1, E2.5)**  **• Sabah grubu güneş kartını alır, esneme hareketleri yaparak “Günaydın! Kahvaltı zamanı!” der. (HSAB1.a, TAKB.1.a)**  **• Öğle grubu masa kurma taklidi yapar, “Öğle yemeği vakti, hadi oynayalım.” der. (HSAB1.b, D13.2.2)**  **• Akşam grubu yıldız ve ay kartını alır, uyuma taklidi yaparak “İyi geceler, tatlı rüyalar!” der. (HSAB1.c, D12.2.3)**  **Öğretmen sonunda üç grubu yan yana getirir ve sorar: “Günün sırası hangisi olmalı?” Çocuklar hep birlikte “Sabah–Öğle–Akşam” diye yanıt verir. (KB2.7.SB1, KB2.7.SB3)**  **👉 Sonuç: Çocuklar günü sıralı biçimde kavrar ve her bölümün özelliğini davranışla canlandırır. (SBAB1.a, K2-G1)**  **⸻**  **3. Sanat Etkinliği – Benim Günüm**  **Öğretmen her çocuğa kâğıt ve boya verir. “Kâğıdı üçe bölelim: birinci bölüm sabah, ikinci bölüm öğle, üçüncü bölüm akşam. Her bölümde o vakitte neler yaptığınızı çizin.” der. (SNAB4.a, OB4.1.SB1)**  **Çocuklar resim yaparken öğretmen yanlarına gelir, “Sabah resmine ne çiziyorsun? Öğlen nasıl olur? Akşam neler yaparsın?” diye sorular sorar. (TAKB.1.a, KB2.3.SB3)**  **Bitince çocuklar resmini sınıfa sunar: “Sabah kahvaltı yaptım, öğle parkta koştum, akşam annemle kitap okudum.” (TAKB.1.a, OB1.3.SB3)**  **👉 Sonuç: Çocuklar günün bölümlerini hem görsel hem sözel olarak ifade eder. (SNAB1.a, KB2.9.SB2)**  **⸻**  **4. Müzik Etkinliği – Zamanın Ritimleri**  **Öğretmen ritim çubuklarını dağıtır ve şöyle der: “Sabah hızlı bir ritimle başlar (tak-tak-tak), öğle orta tempoda devam eder (tak… tak… tak…), akşam ise yavaşlar (taak… taak…).” (MDB1.a, MÇB.2.a)**  **Çocuklar gözlerini kapatarak öğretmeni dinler ve hangi ritmin sabah, öğle, akşama ait olduğunu söyler. (KB2.6.SB2, SDB2.1.SB2)**  **Sonra kendi ritimlerini çalarak sırayla sabah–öğle–akşam dizisini oluştururlar. (MÇB.2.c, K3-G1)**  **👉 Sonuç: Çocuklar zamanı müzikle eşleştirir, ritim–tempo ilişkisini fark eder. (MSB2, KB2.7.SB2)**  **⸻**  **5. Değerler Masalı – Güneşin Fısıldadığı Sır**  **Öğretmen ışıkları hafif kısar ve masalı anlatır:**  **“Güneş her sabah çocuklara fısıldarmış: ‘Bugün kıymetli, onu iyi geçir.’ Öğle olduğunda ‘Enerjini kullan, öğren, paylaş’ dermiş. Akşam olunca ay çocuklara: ‘Bugününü düşün, yarın için hayal kur’ diye seslenirmiş.” (D12.2.3, D4.2.2)**  **Çocuklar öğretmene eşlik ederek kendi günlerini değerlendirir: “Ben bugün resim yaptım, yarın arkadaşımın oyuncağını paylaşacağım.” (SDB1.1.SB2, D6.2.1)**  **👉 Sonuç: Çocuklar zamanı kıymetli görmeyi, plan yapmayı ve sorumluluk almayı öğrenir. (D13.2.2, D18.2.3)**  **DEĞERLENDİRME**  **Çocuk dün–bugün–yarın cümlelerini doğru kullandı mı?**  **• Günün üç bölümünü sıraladı mı?**  **• Rutin kartlarını doğru yerleştirdi mi?**  **• Resmini sözlü açıkladı mı?**  **• Grup çalışmasında sorumluluk aldı mı?**  **⸻** |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | • Zenginleştirme: Dünya’nın dönüşünü anlatan kısa bir animasyon izlenir. |
| Destekleme | Destekleme: Kavram karıştıran çocuklarla birebir görseller üzerinden tekrar yapılır. |
| Aile/Toplum Katılımı | Aile Katılımı  Ailelerden “Çocuğunuzla birlikte gece yaptığınız bir etkinlik ve gündüz yaptığınız bir etkinliği resimleyip sınıfa gönderiniz.” istenir.  Aile katılımı sayfa 77 tamamlanır. |